



**Francesco  
Rabaglia**

**DATA DI NASCITA:**  
01/02/1985

## CONTATTI

Nazionalità: Italiana

Sesso: Maschile



Via Paolo Racagni, 5  
43123 Parma, Italia



[frabaglia@gmail.com](mailto:frabaglia@gmail.com)



(+39) 3388636944

## ESPERIENZA LAVORATIVA

**10/03/2009 - 30/06/2010** - Milano, Italia

### **F.o.h. Engineer**

MediaMaking

Live Sound Engineer per eventi e show

**01/09/2010 - 31/10/2013** - Parma, Italia

### **Recording & Production Engineer**

Moonlight Recording Studios

Recording & Mixing Engineer residente

**01/11/2013 - ATTUALE** - Parma, Italia

### **Freelance - Owner/Recording & Production Engineer/Broadcast Engineer/Location Recordist/Composer**

Big Pine Creek Recording

Studio di proprietà operante in:

Registrazione e produzione musicale

Doppiaggio e Speakeraggio

Post Produzione per Broadcast, Adv, Film ecc

Composizione musicale

Service esterno per Location recording

[www.bigpinecreekrecording.com](http://www.bigpinecreekrecording.com)

**01/03/2013 - 01/04/2013** - Bisenzio (FI), Italia

### **Audio Post Production, Mix**

Cecchi Gori/Doruntina

Post produzione, mix e level normalization per il documentario "**L'ora blu**", premio di distribuzione "Cinemaitaliano.info - Cecchi Gori Home Video al 53° Festival dei Popoli

<https://it.chili.com/film/l-ora-blu-2012/76ce146b-3b34-4f3b-bb1e-af9e76c06d5f>

**01/10/2015 - 15/10/2015** - Parma, Italia

### **Sound design, Audio Post Production, Mix**

Parmalat/Caffeina

Sound design, Audio Post Production, Mix, Broadcast Normalization per la campagna natalizia nazionale Parmalat, "**Il mio Natale più bello**"

<https://www.youtube.com/watch?v=xlm-hpLX5cY>

**01/06/2015 - 31/03/2017** - Bologna, Italia

### **Sound design, Audio Post Production, Mix, Broadcast Normalization**

Sky Arte HD/Ruvido Produzioni

Sound design, Audio Post Production, Mix, Broadcast Normalization per le stagioni 3 e 4 della serie televisiva "**Muse Inquietanti**" con Carlo Lucarelli, prodotte da Ruvido Produzioni per Sky Arte HD

<http://www.ruvido.tv/it/productions/98-muse-inquietanti-2016-2017>

01/02/2017 - 31/03/2017 - Milano, Italia

● **Sound design, Audio Post Production, Mix, Composer**

Huawei Italia/Obliqua

Sound design, Audio Post Production, Mix e creazione temi musicali originali per la serie di spot "I like Huawei P8", campagna di lancio del modello P8

<https://vimeo.com/253446883>

01/01/2018 - 01/03/2020 - Bologna, Italia

● **Sound design, Audio Post Production, Mix, Broadcast Normalization**

Sky Arte HD/Bottega Finzioni

Sound design, Audio Post Production, Mix, Broadcast Normalization per le stagioni 1 e 2 della serie televisiva "Inseparabili - Vite all'ombra del genio" con Carlo Lucarelli, prodotte da Bottega Finzioni per Sky Arte HD

[https://www.nowtv.it/watch/home/asset/inseparabili-vite-allombra-del-genio/skyarte\\_68aab1b50f844c7c8c4daafe923109](https://www.nowtv.it/watch/home/asset/inseparabili-vite-allombra-del-genio/skyarte_68aab1b50f844c7c8c4daafe923109)

10/05/2018 - 20/06/2018 - Bologna, Italia

● **Sound design, Audio Post Production, Mix**

Emil Banca Credito Cooperativo/Ruvido Produzioni

Sound design, Audio Post Production, Mix per il documentario "Il sogno del Conte Mattei", finanziato da Emil Banca Credito Cooperativo e prodotto da Ruvido Produzioni

<https://www.rocchetta-mattei.com/tag/sky-arte/>

05/04/2019 - 20/05/2019 - Parma, Italia

● **Sound design, Audio Post Production, Mix, Original Soundtrack Composer**

Chiesi Farmaceutici/Fabio Abatantuono

Sound design, Audio Post Production, Mix e composizione della colonna sonora originale per lo spot "What I See" di Chiesi Farmaceutici, prodotto da Fabio Abatantuono

<https://vimeo.com/352228261>

05/04/2020 - 20/04/2020 - Ginevra, Svizzera

● **Sound design, Audio Post Production, Mix**

Kidston Production

Sound design, Audio Post Production, Mix per il cortometraggio "C'était une urgence", prodotto da Kidston Production per la campagna GoFundMe di maggio 2020 per il sostegno della Croce Rossa Italiana

[https://www.youtube.com/watch?v=4vhPQ\\_NRNLY](https://www.youtube.com/watch?v=4vhPQ_NRNLY)

17/06/2020 - 25/07/2020 - Roma, Italia

● **Sound design, Audio Post Production, Mix, Broadcast Normalization, Original Soundtrack Composer**

Raiuno/Ruvido Produzioni

Sound design, Audio Post Production, Mix, Broadcast Normalization e composizione della colonna sonora originale per il documentario "2 Agosto 1980 - Un Giorno Nella Vita" sulla strage della stazione di Bologna.

Prodotto in esclusiva per Raiuno e Rai Play da Ruvido Produzioni

<https://www.raiplay.it/video/2020/07/2-Agosto-1980-un-giorno-nella-vita-46d24aad-fd23-4821-b634-b6110b42c4ae.html>

**01/06/2020 - 29/09/2020** - Roma, Italia

● **Sound design, Audio Post Production, Mix, Broadcast Normalization, Original Soundtrack Composer**

Eni/Kinoki Media

Sound design, Audio Post Production, Mix, Broadcast Normalization e composizione della colonna sonora originale per il documentario in animazione 2D/3D **"Ali In Diretta"**, prodotto per Eni Italia da Kinoki Media

**01/11/2020 - 08/11/2020** - Roma, Italia

● **Audio Post Production, Mix, Broadcast Normalization**

Eni/Kinoki Media

Audio Post Production, Mix, Broadcast Normalization per il documentario **"A Future For Egyptian Vultures"**, prodotto per Eni Italia da Kinoki Media

**03/09/2020 - ATTUALE** - Milano, Italia

● **Location Recording, Sound design, Audio Post Production, Mix, Broadcast Normalization, Original Soundtrack Composer**

Sky Arte HD/Tiwi Produzioni

Location Recording, Sound design, Audio Post Production, Mix, Broadcast Normalization e composizione sigla originale per la prima stagione della serie televisiva **"In Compagnia Del Lupo"** con Carlo Lucarelli, prodotte da Tiwi Produzioni per Sky Arte HD

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**01/01/2008 - 20/02/2009** - Via Trentacoste, 14, Milano, Italia

● **Diploma accademico di primo livello in Produzione Audio**

School Of Audio Engineering

[www.sae.edu](http://www.sae.edu)

## COMPETENZE LINGUISTICHE

**LINGUA MADRE:** italiano

**inglese**

Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	Scrittura
<b>C1</b>	<b>C2</b>	<b>C1</b>	<b>C1</b>	<b>C1</b>

## COMPETENZE DIGITALI

Pro Tools | iZotope RX | Logic Pro X | Steinberg Nuendo | Cubase | Ableton Live | Audio Recording | Mixing & Mastering | Produzione Musicale | Sound Design | Broadcast Design | Music arranger